

Memoria

ÓRGANO DE DIVULGACIÓN
DEL ARCHIVO HISTÓRICO
MUNICIPAL DE LEÓN

NÚMERO 22
JULIO - AGOSTO
2022

LEONESA

Publicación Gratuita



EL LLANO EN LLAMAS

UNA MIRADA AL FÚTBOL AMATEUR EN LEÓN, A TRAVÉS DEL
TORNEO DE LOS BARRIOS

TORNEO
DE LOS
BARRIOS

1976





Órgano de Divulgación del Archivo
Histórico Municipal de León, Gto.

Mtra. Alejandra Gutiérrez Campos
Presidenta Municipal de León

Mtro. Daniel Jiménez Lona
Secretario del H. Ayuntamiento

Lic. Luz Araceli Andrade Cifuentes
Directora General de Archivos

Mtro. Mario Vázquez Cantú
**Director del Archivo Histórico
Municipal de León**

No. 22 Julio - Agosto 2022

✉ archivo.historico@leon.gob.mx

f Archivo Histórico Municipal de León

🐦 @AHMLLeon

📷 ahmlleon.gto

Mtro. Mario Vázquez Cantú
Director

Lic. Héctor Hesiquio Rodríguez Martínez
Coordinador de Publicaciones

Ing. Guillermo Saucedo Rosas
Diseño y Colaboración

Justo Sierra 216, Centro, C.P. 37000
León, Guanajuato, México.
Tel. (477) 716 87 19

Pendientes todos los registros.

Impreso en: **Padilla Hnos. Impresora, S.A. de C.V.**
Publicación Gratuita

Los artículos son responsabilidad de sus autores y no
reflejan necesariamente la opinión de la publicación.

Portada: Cartel oficial del I Torneo de los Barrios -1976-



CARTA EDITORIAL

Cuando escuchamos el título *El Llano en Llamas*, irremediablemente nos remitimos a la obra del gran literato mexicano *Juan Rulfo*; serie de cuentos en la que el autor, dentro del *Realismo Mágico* presenta una visión desesperanzada del mundo, retratando injusticias y en la que los protagonistas viven desesperanzados, tristes e imposibilitados de cambiar su precaria situación en medio de una tierra miserable, llana, seca, infértil, que no produce cosecha alguna.

Pero en esta ocasión, *El Llano en Llamas*, a que hace alusión el historiador Lic. Pedro Daniel Reveles Reyes, en el trabajo que hoy presentamos en este número, se refiere en primer término, a la superficie (llano) en la que se desarrollan los partidos de fútbol amateur; y en un segundo, al ardor (llamas) con que se realizan; esto último por la pasión impregnada en cada jugada dentro del rectángulo y fuera de él, por los espectadores.

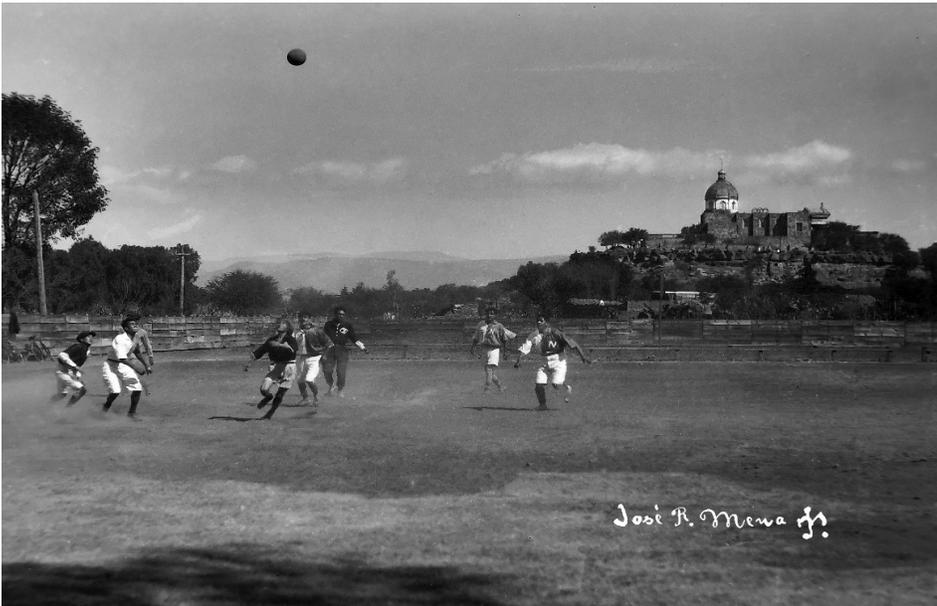
En este artículo, Reveles desmenuza al *Torneo de los Barrios*, competición de capital importancia para el deporte local, que fungió como semillero de grandes talentos.

En su narración Reveles, parte del génesis de este deporte en nuestra ciudad, hacia 1924 a través del mítico *León Atlético*, el cual disputaba sus juegos en el parque Hidalgo; pasando posteriormente por el surgimiento del equipo más representativo de León: *El Unión de Curtidores*, así como el ingreso del *León* a la *Liga Mayor*, hasta llegar a finales del año 1975, cuando diversas personas, entre periodistas, industriales, directivos de las diferentes ligas de la ciudad y la *Comisión de los Festejos por el IV Centenario de León*, tuvieron la idea de realizar un torneo, que reuniera a los campeones de las diferentes ligas de fútbol amateur de la ciudad, con la intención de promover el deporte entre la juventud.

Igualmente, nos refiere el éxito de este, ahora extinto torneo; destacando como sus máximas aportaciones, haber llegado a tener hasta 130 equipos en sus dos categorías: la libre y la juvenil; y haber abarcado otras localidades, como Silao, Lagos de Moreno, San Felipe y San Francisco del Rincón, entre otras; así como la atribución más importante del fútbol amateur local en general -no solo del torneo señalado-: haber dotado de jugadores a los equipos profesionales de la ciudad (*León* y *Unión de Curtidores*), siendo el más notorio de ellos, la leyenda del *Club León*, Héctor "El Cuirio" Santoyo, jugador del famoso equipo *El Motorcito*; y mereciendo una mención especial, aunque si bien, jamás llegó al profesionalismo, Rubén "El Puercas" González, que forma parte del imaginario del fútbol leonés y quien es reconocido como uno de los mejores jugadores amateur en nuestra ciudad.

Es pues, el *Torneo de los Barrios*, el contenido de la presente edición, un evento que tuvo un fuerte impacto en el deporte de nuestra ciudad, tanto, que hasta el día de hoy, se considera como el evento amateur más grande de León y de la región, y cuya influencia es tangible, dentro de la identidad deportiva de nuestra localidad.

Lic. Héctor Hesiquio Rodríguez Martínez.



Partido de fútbol desarrollado en terrenos anexo al parque *Hidalgo* -al fondo se puede observar el templo del *Calvario*- entre dos de los primeros clubes que se formaron en la ciudad.
(Imagen: Cortesía del Archivo José R. Mena).

EL LLANO EN LLAMAS

UNA MIRADA AL FÚTBOL AMATEUR EN LEÓN, A TRAVÉS DEL TORNEO DE LOS BARRIOS

LIC. PEDRO DANIEL REVELES REYES

Durante la primera mitad del siglo XX, en buena parte del mundo occidental los deportes se arraigaron en las sociedades. Su expansión como fenómeno social, que igual tocaba a la educación que a la economía fue parte de una serie de mutaciones que se vieron relajadas, incluso, en la transformación de la fisonomía de las ciudades y de las poblaciones en crecimiento que aspiraban a serlo.¹

La relación entre el fútbol y nuestra ciudad es innegable, desde el llano hasta el estadio, los leoneses viven esta pasión día a día, la cual ha impactado claramente en diferentes aspectos que van más allá de lo deportivo, lo recreativo o el mero espectáculo.

EL COMIENZO

No hay precisión cuándo inició la práctica sistemática del fútbol; sin embargo, es claro que al despuntar la segunda década del siglo XX se empezaron a formar varios clubes. El *Club Industrial de los Trece* y el *León Atlético* iniciaron hostilidades en 1924 y para 1925, se integraron otros clubes al panorama: *Atlético, Hidalgo, A.C.J.M., Iturbide, Aurrerá, México, Arsenal, Nacional y Obrero*. Con algunos de estos equipos daría comienzo la *Liga Leonesa* fundada en 1926.²

UNIÓN DE CURTIDORES

En esta época surgió el primero de los grandes equipos leoneses: El **Unión de Curtidores**. Este equipo dominaría la escena leonesa y regional desde 1929 y durante poco más de una década teniendo como escenario el parque *Hidalgo* y posteriormente el viejo estadio *Patria*. El *Unión de Curtidores* fue fundado por trabajadores de la industria de la curtiduría del Barrio Arriba en 1928, el día 15 de agosto, fecha en que se celebra la Asunción de la Virgen María, de ahí tomarían sus característicos colores blanco y azul.

El éxito del fútbol en León, sobre otros deportes como el béisbol se debió en gran parte a los logros obtenidos por el *Unión de Curtidores*, el cual dominaba la competitiva *Liga Leonesa*, los campeonatos estatales y el circuito regional conocido después como Liga Zona Centro. Estas destacadas actuaciones se replicaron a nivel nacional donde la selección de fútbol de Guanajuato con base en los jugadores de “la Unión” campearon en el Torneo Nacional de 1942 realizado en Irapuato.



Unión de Curtidores, equipo que dominó la escena futbolística leonesa y regional desde 1929. (Fotografía: Casa Club y Museo del *Unión de Curtidores*).

EL CLUB LEÓN INGRESA A LA LIGA MAYOR

El prestigio que había desarrollado el fútbol guanajuatense y más concretamente el de León, dio como resultado que la naciente *Liga Mayor* extendiera la

invitación a un equipo de Guanajuato a participar en su Torneo Nacional de Fútbol Profesional. Con jugadores de la selección de Guanajuato y el *Club Unión de Curtidores*, en 1943 comenzaron los trámites para la inscripción del equipo que representaría a la ciudad en el Torneo de la *Liga Mayor* de 1944. Este equipo sería

conocido inicialmente como *Unión León*.

Este primer contacto con el profesionalismo en el torneo copero no tuvo los resultados deseados por lo que fue evidente la necesidad de una fuerte inversión y de invitar a nuevos socios para



Club León Atlético. (Fotografía ICL).



Unión León, equipo que debutaría en el profesionalismo durante el Torneo de Copa de 1944. (Fotografía: Casa Club y Museo del *Unión de Curtidores*).



Unión de Curtidores, equipo fundado en 1928, el 15 de agosto, día en que se celebra la Asunción de la Virgen María, de ahí tomarían sus característicos colores blanco y azul.
(Fotografía: Casa Club y Museo del Unión de Curtidores -Ca. 1950-).

traer jugadores extranjeros con experiencia.

Al integrarse estos nuevos miembros y aportar su capital, tomaron las riendas de la mesa directiva y renombraron la franquicia como *Club León F.C.*

EL AMATEURISMO EN LEÓN

Con la integración del *Club León* y posteriormente del *Club San Sebastián* a la *Liga Mayor*, la ciudad contaba ya con fútbol profesional, pero el amateur no dejaba de crecer, comenzaron a aparecer más ligas y torneos de gran nivel que a la postre dotarían al profesional de jugadores. Entre estas se encuentran La *Liga Interclub*, *Jol-Gua-Ber*, *San Martín*, *San Miguel* y la ya mencionada *Liga Leonesa*, la que para mediados de siglo, contaría con 105 equipos y 1614 jugadores, y se desarrollarían en diferentes categorías y en distintos campos de fútbol por toda la ciudad.

Equipos como el *Aldama*, *Atlas*, *Iturbide*, *Arsenal*, *Boston*, *Rastro* y el mismo *Unión de Curtidores* participarían en este circuito amateur promoviendo el deporte entre la juventud.

los primeros en incorporar a jugadores exprofesionales, ya que contaba en sus filas con los servicios de un ex Esmeralda, el argentino Osvaldo Martinolli.

Igualmente, resulta muy oportuno abrir aquí un paréntesis y referirnos brevemente (a manera de homenaje) precisamente al Sr. Roberto Solís Castillo, industrial leonés, propietario de la representación en México de la empresa *Quinn*, fabricante de productos auxiliares de curtido para el cuero y agentes químicos de impregnación y conservación para el cuero. En el ámbito deportivo, destacó su apoyo al fútbol amateur, principalmente en la *Liga Interclubes de Fútbol*, pues patrocinó, como ya lo señalamos al equipo *Productos Quinn*, y a otros equipos como al *3 Hermanos* y a *Calzado Cristina*, entre otros. Además tuvo la fortuna de festejar el 25 Aniversario del *Club León* en 1969, con el carácter de Presidente del equipo, cargo que fungió en la temporada 1969-1970. Finalmente, para cerrar este breviarío, señalamos que el próximo pasado viernes 30 de enero, falleció a la edad de 85 años en la ciudad de México.³

Volviendo a nuestro tema, cabe mencionar que el profesional difiere del amateur por el pago que reciben los futbolistas al jugar en un equipo y éste le significa su única fuente de ingreso o gran parte de ella, así que esto le exige



Club León F.C. Este es el equipo que debutaría el 20 de agosto de 1944 en la *Liga Mayor* recibiendo al Atlante en el estadio *Patria*.
(Fotografía: Acervo AHML).



Equipo *Productos Quinn* de la *Liga Interclubes de Fútbol*, en esta gráfica se observa a Osvaldo Martinolli (quinto -de pie-, de izquierda a derecha) y al Sr. Roberto Solís Castillo (último -de pie-, de izquierda a derecha) -Fotografía: Colección Particular-.

LIGA ZONA CENTRO DE FOOT BALL

Presidente: Florencio Quiroz

Secretario: Flavio Murillo M.

Tesorero Tiburcio Muñoz

EQUIPOS:

UNION DE CURTIDORES

ATLAS

BOSTON

ARSENAL

SAN SEBASTIAN

Nota: Como esta Liga es Regional, cuenta además con equipos representativos de Irapuato, Salamanca, Valle de Santiago, Salvatierra, 3 de la Piedad, Michoacán, y 1 de la Ciudad de Morelia.

Liga Zona Centro circuito en el que competían equipos de diferentes ciudades de Guanajuato y de estados colindantes.

(Fotografía: Directorio de la Cámara Nacional de Comercio de León, Gto. 1951-Textoteca AHML-).

preparación, entrenamiento y cuidados; en pocas palabras: Disciplina.

El crecimiento exponencial del fútbol continuaría y el alto nivel mostrado por los equipos locales y de la región llevaría a la Federación Mexicana de Fútbol a la

creación de la *Liga Zona Centro*, en la cual competirían equipos de diferentes ciudades de Guanajuato y de estados colindantes. Esta liga sería el antecedente directo de la Segunda División y un acceso más al profesionalismo.

Para la segunda mitad del siglo XX el fútbol dominaba el panorama deportivo de la ciudad. La construcción de infraestructura para su práctica, tanto profesional como amateur, fue evidente con la *Deportiva del Estado* y los estadios *Enrique Fernández Martínez*, *La Martinica* y *León*, además de la organización de magnos eventos, tales como los Juegos Olímpicos *México 68* y el Mundial *México 70* (en ambos con carácter de subselección).

En este contexto, se fue desarrollando el fútbol en León, tomando un papel preponderante dentro de las prácticas deportivas y teniendo un gran impacto en diferentes aspectos dentro de la ciudad.

A principios de los años setenta, las ligas de fútbol en León casi llegaban a la media centena, algunas de las más destacadas, además de las ya mencionadas eran: *Las Américas*, *Independencia*, *Coe-*



Sr. Roberto Solís Castillo.

...cillo, Salesiana, Obrera Guadalupana, Seguro Social, Blasito, Francisco Villa, San Francisco, San Felipe, San Sebastián y Santa Ana. En León, en alusión a las ligas, se decía que: “Hay tantas ligas como Santos y cada Santo tiene su liga”.

El llamado *Torneo de los Barrios*, cuya primera temporada se llevó a cabo en 1976, fue un punto muy importante para el deporte local, atención a la juventud, la identidad y semillero de grandes talentos para los equipos profesionales de León.

EL TORNEO DE LOS BARRIOS

A finales de 1975, varios periodistas, industriales, directivos de las diferentes ligas de la ciudad y la comisión de los festejos por el IV Centenario de León, comenzaron a vislumbrar un torneo conmemorativo por el Aniversario de la Ciudad, el cual reuniría a los campeones de las diferentes ligas de fútbol amateur de la ciudad, con la intención de no solo unirse a los festejos, sino también promover el deporte entre la juventud y talento local, así como la sana convivencia y amistosa competencia entre los diferentes sectores, colonias, barrios y zonas del municipio.

Entre los organizadores del primer *Torneo de los Barrios* se encontraban al Director de la Sección Deportiva de *El Heraldo de León*, Juan Márquez; los pe-



Sr. Alejandro Ezquerro, designado Director General del I Torneo de los Barrios, celebrado en 1976.

riodistas y reporteros del mismo, Juan Raúl Alejandri, Guillermo Cano Moreno y Juan Rivera Campos; los señores Martín del Campo y Rodolfo Padilla, miembros del *Comité del IV Centenario de la Fundación de León* y, el Sr. Alejandro Ezquerro, que fuera designado Director General del Torneo.

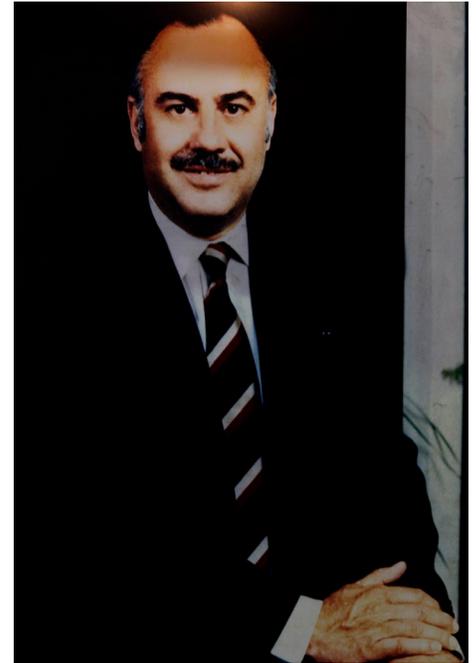
Dicho certamen, igualmente contó con el apoyo de la directiva del *Unión de Curtidores*, conformada por los señores: Héctor Heredia, Francisco Becerra, Eliseo García y el Ing. Antonio Bautista, la cual puso a disposición del mismo, el estadio *La Martinica*.⁴

CONVOCATORIA

La convocatoria fue lanzada a principios de 1976 por la sección deportiva del periódico *El Heraldo de León* a todos los equipos de primera fuerza de categoría libre. A la par de las inscripciones, el torneo fue sumando el apoyo “moral” y material de diferentes grupos y personajes reconocidos de la ciudad.

Antes del inicio del torneo, comenzaron a surgir voces de directivos, exjugadores, jugadores profesionales y líderes de opinión, que aplaudían al torneo pues, lo veían como una forma de promover la virtud en el deporte entre la juventud y proyectar el talento local hacia el profesionalismo.

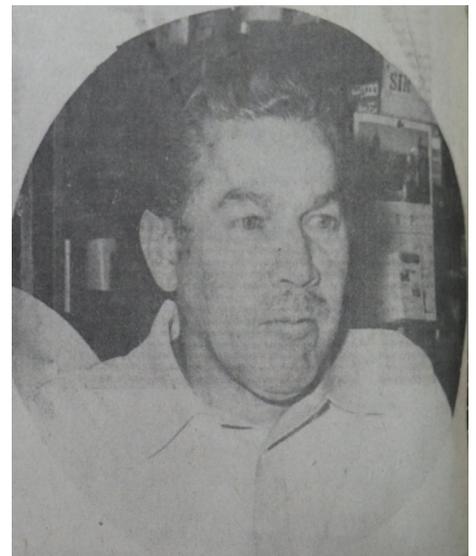
El veterano ex jugador Esmeralda, Raúl Varela elogió la iniciativa de realizar el torneo y externó al referirse al llano: “que es allí donde está la base del profesionalismo”.



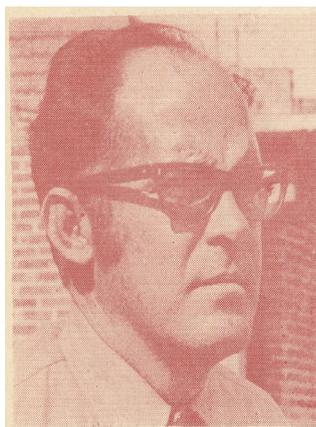
Rodolfo Padilla Padilla, Presidente del Comité del IV Centenario de la Fundación de León.

Por su parte el artista de la lente, el afamado fotógrafo Roberto Rosas, consideraba que sería un éxito; evento del que a su juicio, saldrían *sin duda prospectos para el fútbol profesional*.⁵

El popular locutor Lalo López Cabrera, manifestó que *¡Es lo máximo!* y reconoció la labor de *El Heraldo de León* y del *Comité del IV Centenario de la Fundación de León*, pues *nadie se había preocupado tanto por dar una promoción como la que*



El veterano ex jugador Esmeralda, Raúl Varela elogió la iniciativa de realizar el torneo y externó al referirse al llano: “que es allí donde está la base del profesionalismo”.



Roberto Rosas, fotógrafo.
(Imagen Revista Unión # 12).

están dando al fútbol amateur leonés y concluyó aseverando, eventos como éste, deben recibir toda la ayuda necesaria.⁶

Sin embargo, por otro lado, existían posturas contrarias, habiendo un cierto temor, de que algunas personas al calor del juego y con viejas rivalidades entre colonias de la ciudad ocasionaran trifulcas campales y problemas mayores en las que intervinieran no solo jugadores sino también las porras de los equipos; entre quienes sustentaban dicha tesis, se encontraba el otrora jugador del León, Luis Luna. Afortunadamente, fuera de alguna discusión, no se reportaron problemas de violencia en cancha y tribuna.

En las páginas de *El Heraldo* se detallaba el avance del torneo, inscripciones, equipos confirmados, canchas y patrocinadores que se iban sumando.

Días antes de la inauguración, el torneo se anunciaba a ocho columnas en el referido diario, destacando el programa de actividades pero sobre todo las autoridades y personalidades que estarían presentes en la inauguración. La apertura se llevó a cabo el día lunes 23 de febrero de 1976 en la Deportiva *Enrique Fernández Martínez*.⁷

En la Inauguración estuvieron presentes: el Presidente Municipal, José Arturo Lozano Madrazo; Lic. Guillermo Liceaga y Jorge Martín del Campo, representantes del *Comité del IV Centenario*; Alejandro Ezquerro, Director General del Torneo; Jesús Urteaga, en representación del Gobierno del Estado; así como delegados y directivos de las diferentes ligas y equipos participantes; lo que resultó verdaderamente una fies-



El Comité Cuarto Centenario y el Diario *El Heraldo de León*, dieron a conocer la convocatoria el jueves 5 de febrero de 1976.

ta popular, ante la algarabía de todas las personas que concurren.⁸

El partido inaugural fue disputado por los equipos de Coecillo "B" y Colonia Andrade. Fueron 35 los equipos participantes en ese primer torneo, los cuales provenían de toda la ciudad. Se dividieron en siete grupos jugando "Todos contra Todos", calificando a la siguiente fase los líderes y sublíderes de cada grupo.

Los equipos participantes alternaban jugar los fines de semana en sus respectivas ligas y los días lunes a miércoles en el *Torneo de los Barrios*. Muchos de los jugadores participaban en dos o tres ligas al mismo tiempo con distintos equipos, inclusive algunos equipos solo cambiaban de nombre de torneo a liga pero era el mismo once el que presentaban en uno y otro torneo.

Durante el desarrollo de este torneo, entre febrero y julio de 1976, la prensa



León 400 -Emblema de los festejos del IV Centenario de la Fundación de la localidad-.



PROGRAMA

Hoy a partir de las 16:00 horas en la Cancha Principal de la Ciudad Deportiva del Estado "Enrique Fernández Martínez", se estará llevando a cabo la Inauguración del PRIMER GRAN TORNEO DE LOS BARRIOS DE FUTBOL organizado por el Heraldo y el Comité "León 400" bajo el siguiente:

PROGRAMA.

- I.- Presentación de Autoridades Municipales, Deportivas e Invitados de Honor, por don Juan Alejandri, maestro de ceremonias en este acontecimiento.
- II.- Toma de protesta por Jesús Urteaga Lomeli Jefe de Acción Deportiva del Estado y Delegado de la C. D. M., a todos los Delegados de los equipos participantes.
- III.- Declaratoria de Inauguración por el Doctor José Arturo Lozano Madrazo, Presidente Municipal de León.
- IV.- Palabras de Jaime Rincón Gallardo en representación del Periódico EL HERALDO.
- V.- Saque inicial por Blanca Estela Ramírez Reina de la ciudad y por Lety Valdez Embajadora de EL HERALDO.

Programa de la inauguración del I Torneo de Fútbol de los Barrios, publicado en el *El Heraldo de León*, el 23 de febrero de 1976.

escrita y los programas de radio, tal como el espacio denominado *Del Nuevo Día* bajo la conducción de Lalo López, transmitido a través de XERPL, de 12:00 de la noche a 6:00 de la mañana, informaban el acontecer semanal de los equipos, los resultados, goleadores y hablaban de algunos prospectos para los equipos profesionales de la ciudad.⁹

Algunas de las canchas donde se desarrolló este primer torneo fueron: El "Estadio" del Seguro Social, Club Juventudes, Sausalito del Instituto Leonés,



La patada inicial corrió a cargo de la señorita Leticia Valdez, Embajadora de *El Heraldo de León*.

Mañana en la Deportiva es la Inauguración del Carnaval Futbolístico

por Juan Manuel Jacinto Estrada

¡Mañana, a partir de las 15:30 horas, en la Cancha principal de la Ciudad Deportiva del Estado "Enrique Fernández Martínez", se estará llevando a cabo la protocolaria ceremonia de inauguración del Primer Gran Torneo de los Barrios de futbol, organizado por EL HERALDO y el Comité del Cuarto Centenario de la Fundación de León 400!

En este acontecimiento, que sin lugar a dudas será el éxito más sobresaliente en el año de 1976, se darán cita las más altas y distinguidas personalidades tanto Municipales como Deportivas e invitados de honor, pues nadie puede faltar a tan trascendental acontecimiento futbolístico.

Naturalmente que el doctor José Arturo Lozano Madrazo Presidente Municipal de León, será uno de esas personalidades y estará acompañado de sus más cercanos colaboradores, entre los que contamos al licenciado Guillermo Liceaga y Jorge Martín del Campo por parte del Comité Organizador del Cuarto Centenario de la Fundación de León. También estará el licenciado Alejandro Esquerro Coordinador General del Primer

Gran Torneo de los Barrios de Futbol.

Entre los demás invitados estará Jesús Urteaga en representación del licenciado Luis H. Ducaing Gobernador del Estado de Guanajuato, Jesús Solís Director de las Ciudades Deportivas de esta ciudad y naturalmente el acto se verá engalanado con la presencia de las madrinas y delegados de todos y cada uno de los equipos participantes en la magna y extraordinaria justa futbolística en mención.

Por cierto que entre las guapas madrinas que estarán presentes se cuenta a la guapísima Rosalba Martínez Salazar representando a la populosa Colonia de San Felipe de Jesús, y que desde ahora se hace favorita para llevarse el Gran Premio que otorga el Comité Organizador, pues su belleza es extraordinaria, según nos la presentaron en gráfica.

Pero amigos, lo más importante es que estamos a sólo un día de la inauguración de lo que será el acontecimiento deportivo del año: ¡El Primer Gran Torneo de los Barrios de Futbol! ¡Será algo sensacional! ¡Los esperamos!

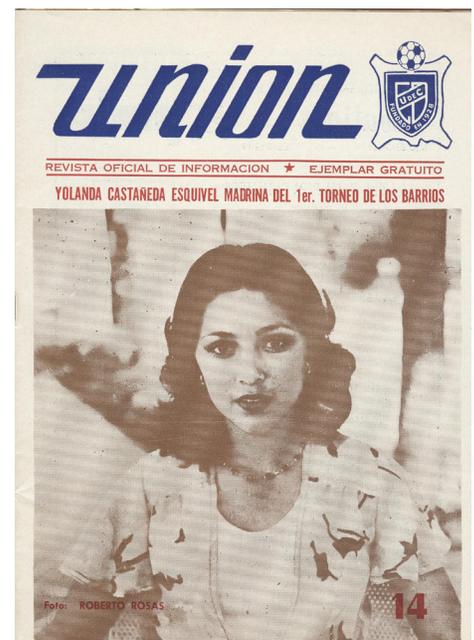
El Heraldo de León en su edición del domingo 22 de febrero de 1976, daba a conocer los pormenores de la ceremonia protocolaria de inauguración.

La Cartonera, La Salle, Peñitas, Lomeli, Américas, Coecillo, Granada, Blasito, Deportiva del Coecillo, Chapalita, Bugambillias y la *Deportiva del Estado*, entre otros.

Los equipos profesionales de la ciudad enviaban visores a las ligas locales en búsqueda de talento, inclusive los equipos juveniles o de reserva del *Club León* y *Unión de Curtidores* (ya para esta época en Primera División) jugaban en ligas como la *Interclub* con el propósito de fogear a sus futbolistas, pero también

para poder observar de cerca a posibles fichajes para el profesional.

Cada semana, durante las reuniones con delegados de los diferentes equipos,



La revista *Unión* -Órgano de Divulgación del Club Deportivo *Unión de Curtidores*- en su edición número 14 del 6 de junio de 1976, presentaba en su portada a la Srita. Yolanda Castañeda Esquivel, Madrina del I Torneo de Fútbol de los Barrios, retratada por el fotógrafo Roberto Rosas.

(Imagen: Acervo de la Hemeroteca del AHML).



El legendario estadio *La Martinica* escenario de la final del *I Torneo de Fútbol de los Barrios*.

se premiaba a las escuadras y jugadores con mejor rendimiento.

Reconocimientos en especie, principalmente: Balones, zapatos de fútbol, playeras deportivas, entre otros. Varios de estos premios eran obsequiados por jugadores y directivos de los equipos profesionales de la ciudad.

Además de los premios y reconocimientos, se impartían clínicas sobre anatomía, medicina deportiva y fisioterapia, con la intención de que los masajistas de los equipos tuvieran conocimientos generales para atender las lesiones de los jugadores de sus respectivos equipos.

Grande era el público asistente al *Tor-*



José Camarena, máximo anotador de la primera ronda del torneo con 8 goles.

neo de los Barrios. Los Campos de fútbol se atiborraban para ver los grandes duelos entre futbolistas de primer nivel, ídolos de la colonia y las próximas estrellas del León o *Unión de Curtidores*.

Las finales del torneo se disputaron en la cancha del estadio *La Martinica*, ya que el *Club Unión de Curtidores* tuvo a bien ceder dicho inmueble para la realización en él, de cinco cotejos en los que se incluían las semifinales y la final.¹⁰ Los equipos *Las*

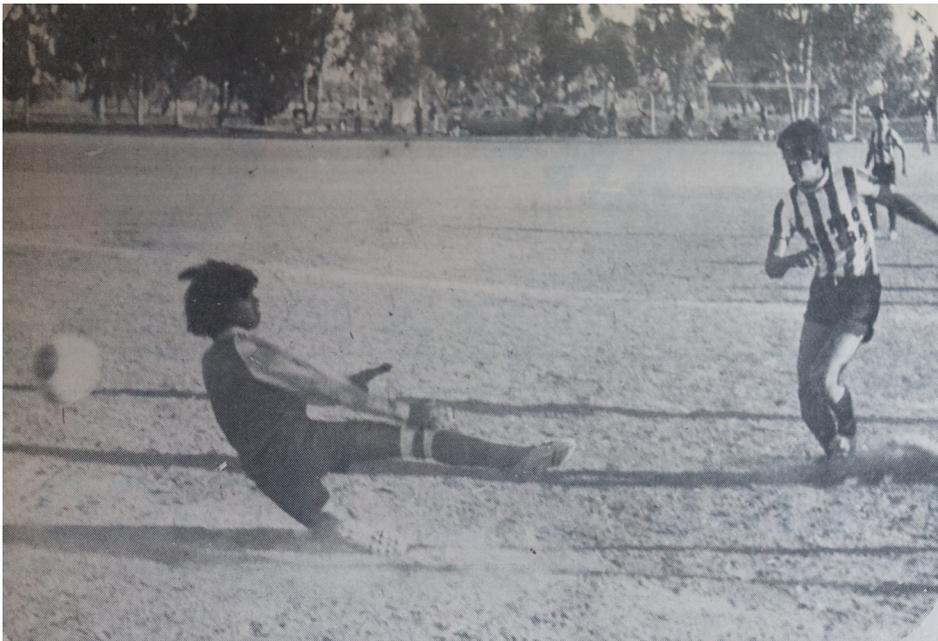


Agustín "Peterete" Santillán, en labor de visoría en busca de talentos para los *Cachorros* de León.

Fuentes, Colonia Obregón, Garita Norte y Las Américas, se disputaban el Trofeo "Challenge" donado por el Profesor Sabino Rodríguez.



Cancha de la *Unidad Deportiva Enrique Fernández Martínez* -aspecto reciente-.
(Fotografía: <https://comudeleon.gob.mx/unidad-deportiva-enrique-fernandez-martinez/>).



Escena del partido disputado entre los equipos *La Brisa* y *Barrio Arriba*.

LA FINAL

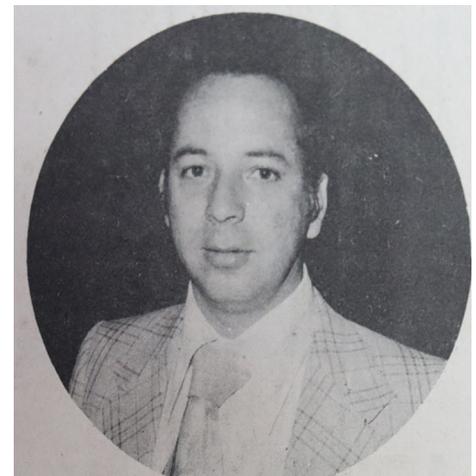
La final, magno evento deportivo de la localidad, efectuado el lunes 10 de mayo, acaparó la atención de los leoneses, fue transmitido a través de los micrófonos de XERPL, la otrora "Radio Gallito" en la voz del popular locutor Lalo López Cabrera; la justa fue disputada entre los equipos *Garita Norte* y *Colonia Obregón*, teniendo como resultado

un 4-0 a favor de la oncena nombrado en primer término, proclamándose primer Campeón del *Torneo de los Barrios* en un estadio *La Martinica* plétorico.

Una anécdota surgida de la final, es el hecho que se decidió que el acceso tuviera el costo de \$1.00 con la finalidad de destinar el total de lo recaudado en taquilla en favor de la Benemérita Cruz Roja de



Momento en el que los participantes protestan jugar honesta y caballerosamente.



Durante el desarrollo del torneo, fueron impartidas por el Dr. Huacuja diversas clínicas sobre Anatomía, Medicina Deportiva y Fisioterapia.



Los Campos de fútbol se atiborran para ver los grandes duelos entre futbolistas ídolos de la colonia y las futuras y próximas estrellas del León o *Unión de Curtidores*.
(Fotografía: Campo Chapalita -*El Heraldo de León*, 1976-).



Trofeo "Challenge" donación del Prof. Sabino Rodríguez.



XERPL y Lalo López en la Transmisión de la Gran Final del Torneo

Lalo López y su Programa Radiofónico "Del Nuevo Día", elaborado por XERPL será quien lleve a cabo la transmisión de la Gran Final del Primer Gran Torneo de los Barrios de Fútbol organizado por EL HERALDO y el Comité del Cuarto Centenario de la Fundación de "León 400".

El día de ayer estuvimos a visitarlo precisamente en los momentos en que se dejaba escuchar en el "Canal 127" su amena Sección de los "Románticos Modernos", y nuestra visita fue precisamente para conocer sus comentarios con respecto a tan tras-

cedental competencia balompédica.

Con la característica alegría del popular Lalo López nos recibió en su cabina y dijo: "¡Es lo máximo!, creo que nadie como EL HERALDO y el Comité del Cuarto Centenario se habían preocupado tanto por dar una promoción como la que están dando al fútbol amateur leonés".

Públicamente, quiero hacer de su conocimiento que XERPL "Radio Gallito", les ofrece toda clase de facilidades y se une a dicha promoción, pues eventos como éste, deben recibir toda la ayuda necesaria. An-

tipadamente les digo que nosotros transmitiremos la Gran Final del Primer Torneo de los Barrios. ¡Nuestra ayuda es para ustedes!".

Y dejamos a Lalo López, que posteriormente transmitirá su noticiero "Radio Prensa" en el cual se dieron a conocer los más recientes comentarios sobre la junta previa realizada en el Casino de los Veteranos del León, y en el cual estaremos "apareciendo" constantemente.

Agradecemos de antemano, la gran colaboración de XERPL y por medio de Lalo López

queremos agradecer las facilidades que nos han brindado para hacer más "grande" el Primer Gran Torneo de los Barrios de Fútbol, pues por conducto de esa difusora estamos logrando todos juntos el plan que nos guió a realizarlo, la superación del futbolista amateur de nuestra bella y querida ciudad de León. Y recuerden que el próximo día 10 de Mayo, a partir de las 16:00 horas, escuchen la Gran Final por XERPL y su comentarista estrella Lalo López, que posiblemente esté acompañado por Juan Manuel Jacinto, Juan Alejandri y Guillermo Cano Moreno.



Lalo López Cabrera, marcó una época en la radio de León.



El Saualito del Instituto Leonés, fue una de las canchas en donde se desarrolló el I Primer Torneo de los Barrios. (Partido San Felipe de Jesús vs. Coecillo "B")



Soledad-Rastro.



Obregón.



Pozos del Fraile.



Las Américas.



Vikings.



La final enfrentó a las escuadras *Garita Norte* y *Colonia Obregón*.



Aspecto de la final del *I Torneo de los Barrios*, disputada en el estadio *La Martinica*, entre los equipos *Garita Norte* (rayas verticales) y *Colonia Obregón* (camisa albiceleste).
(Fotografía: *El Heraldo de León*, 1976).

León; sin embargo, tan altruista causa se vio afectada por los revendedores, quienes expendían los boletos al doble.¹¹

ALCANCE DEL TORNEO

Como parte de la promoción del talento del fútbol local, el exfutbolista “Tico” Rivas hizo una preselección de los mejores jugadores del torneo para medirse con

conjuntos de otras ciudades, equipos de reservas de primera división e inclusive contra equipos profesionales como el *Toluca*, *Morelia* y *Unión de Curtidores*.

Sobre este punto, cabe hacer un reconocimiento a los directivos del Unión de Curtidores, los señores Salvador y Eliseo García, quienes dotaron veinticuatro uniformes a los preseleccionados.¹²

La final se llevó a cabo el 10 de mayo de 1976, entre los equipos *Garita Norte* y *Colonia Obregón*, en un estadio *La Martinica* pletórico.

Tal era la calidad de los preseleccionados, que cuando enfrentaron a los reservistas del *Unión de Curtidores*, según refirió la revista *Unión - Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores-*, dicho equipito hizo ver la pena negra a los reservistas del UdeC.¹³

Debido al éxito obtenido por el *Torneo de los Barrios* y su intención de captar y desarrollar talento, los equipos profesionales apoyaron al torneo proporcionando los espacios y vinculación con otros equipos de la 1ra y 2da división para el fogueo y visorías, además de impulsar proyectos como la primera escuela de fútbol en la ciudad dirigida por José Santiago, exfutbolista profesional.

APORTACIÓN DEL TORNEO DE LOS BARRIOS AL CLUB LEÓN Y UNIÓN DE CURTIDORES

El *Torneo de los Barrios* se replicó por parte del periódico *El Sol de León*, con



Garita Norte, oncena campeona del I Torneo de los Barrios.



Garita Norte, primer Campeón del Torneo de los Barrios -1976- (Colección Particular).



Preselección del I Torneo de los Barrios.

su *Torneo de los Soles*, con Juan Alejandro al frente, además de una estructura y principios muy similares, este también buscaba mostrar el talento del balompié leonés.

El *Torneo de los Barrios* y las ligas amateurs dotaron de jugadores a los equipos profesionales de la ciudad; tanto así que la revista *Unión - Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores*, publicó que: *...ya no importará amateurs de Guadalajara el once unionista, ya que los directivos se dieron cuenta que aquí hay cantera y ya echaron el ojo a varios chicos del San Miguel, San Nicolás y otros cuadros de Los Barrios.*¹⁴

Posiblemente uno de los elementos más destacados procedente de nuestro fútbol amateur, es la leyenda del *Club León*, Héctor "El Cuirio" Santoyo, jugador del famoso equipo *El Motorcito*.

Si bien no todos los talentos llegaron al profesionalismo por diferentes cuestiones, pues hay casos como el de Rubén "El Puercas" González, quien dentro del imaginario del fútbol leonés, es reconocido como uno de los mejores jugadores del amateur en nuestra ciudad. El "Puercas" militó en equipos como el *Garita Norte*, *Vikingos* o *El Motorcito*.

CONCLUSIONES

El torneo rápidamente echó raíces entre la población leonesa, alcanzando un éxito incommensurable, tanto así, que

éste continuó celebrándose hasta el año 2014 bajo el patrocinio del periódico *El Heraldo de León* y la dirección de Raúl y Gabriela Alejandri.

Convocatoria del diario *El Sol de León* a su Torneo de Fútbol de los Soles.

El éxito de este torneo es innegable, pues llegó a tener hasta 130 equipos en sus dos categorías, libre y juvenil, y en él participaban escuadras de León y ciudades cercanas como Silao, Lagos de Moreno, San Felipe y San Francisco del Rincón; millares de futbolistas y cientos de anécdotas quedaron plasmadas en los diferentes campos amateurs de nuestra ciudad.

El torneo tuvo un fuerte impacto en el deporte de nuestra ciudad y se considera como el evento amateur más grande de León y de la región; su influencia dentro de la identidad deportiva de nuestra ciudad es evidente. Periodistas, indus-



Héctor "Cuirio" Santoyo.



Rubén "El Puercas" González.

triales, políticos, futbolistas se refieren a este torneo como el más importante y una verdadera hazaña y orgullo el que su barrio o colonia pudiera alzarse con él.



Alumnos de la Escuela de Fútbol, dirigida por el exfutbolista profesional José Santiago, primera en la ciudad.



Inauguración del Torneo de Los Soles en el estadio La Martinica -1980-.

NOTAS

- 1 Macías Cervantes, César Federico. "Entre el Llano y el Estadio" -Visión Histórica de los Espacios Deportivos en Guanajuato en la Primera Mitad del Siglo XX-. (Departamento de Historia, Universidad de Guanajuato). *Oficio -Revista de Historia e Interdisciplina-*, núm. 1 octubre 2013, Guanajuato, p. 83.
- 2 Quiroz Durán, Primo. *Décadas de Gloria: Los Primeros Cincuenta Años del Fútbol en León en Cinco Siglos Contra Viento y Marea* Tomo II, Estudios Monográficos, Grupo Milenio, 2011, pp. 277-278.
- 3 *El Heraldo de León*, lunes 31 de enero de 2022.
- 4 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 12, 9 de mayo de 1976, p. 12.
- 5 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 12, 9 de mayo de 1976, p. 20.
- 6 *El Heraldo de León*, domingo 22 de febrero de 1976.
- 7 *El Heraldo de León*, martes 24 de febrero de 1976.
- 8 *Ibidem*.
- 9 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 12, 9 de mayo de 1976, p. 12; *El Heraldo de León*, domingo 22 de febrero de 1976.
- 10 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 13, 23 de mayo de 1976, p. 16.
- 11 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 12, 9 de mayo de 1976, p. 12.
- 12 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 13, 23 de mayo de 1976, p. 20.
- 13 *Unión* (Órgano de Divulgación del Club Deportivo Unión de Curtidores) N° 12, 9 de mayo de 1976, p. 12.
- 14 *Ibid*.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

* Hemeroteca del AHML:

-*El Heraldo de León*.

-*El Sol de León*.

-*A.M.*

*Álvarez, Gerardo. *Todo Comenzó Jugando*. Archivo Histórico de Irapuato, 2011.

*Guzmán, Miguel. *México Como sede de los Juegos Olímpicos de 1968 y el Campeonato Mundial de Fútbol de 1970* -Rasgos de Identidad y Racionalismo- Ímpetus, Colombia, 2015.

* Quiroz Durán, Primo. *Décadas de Gloria: Los Primeros Cincuenta Años del Fútbol en León en Cinco Siglos Contra Viento y Marea* Tomo II, Estudios Monográficos, Grupo Milenio, 2011.

*Macías, César. *¿El Clásico del Bajío?* -Algunas Consideraciones Históricas Sobre una Rivalidad Regional en México-, UG, Guanajuato, 2011.

**El Fútbol y el Bajío en la Primera Mitad del Siglo XX en Razón y Palabra* núm. 69, 2008.

*Montero, Jonathan. *El Proceso de Producción Espacial en Torno a la Empresa del Fútbol en León, Guanajuato (1943-2014)*, Colegio de Michoacán.

Agradecemos a los señores **Alfredo Reveles** y **Margarito Franco** por permitirnos tener acceso a su colección particular, al *Club Unión de Curtidores*, a su Presidente **Antonio Galindo**, al exfutbolista profesional **José Luis "Gato" Lugo**, por las charlas que nos concedieron y otorgarnos al acceso al *Museo del Club Deportivo Unión de Curtidores*, a **Raúl** y **Gabriela Alejandri** por las entrevistas que nos obsequiaron y a **Ana Bertha Delgado Bustos** por su apoyo en la presente investigación.